

Gouvernement du Québec

Décret 1407-2024, 11 septembre 2024

CONCERNANT l'insaisissabilité d'œuvres d'art et autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec

ATTENDU QUE la Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal Pointe-à-Callière présentera l'exposition intitulée *Sorcières : de l'ombre à la lumière* du 25 octobre 2024 au 6 avril 2025;

ATTENDU QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret et qui sont destinés à être exposés publiquement au Québec dans le cadre de cette exposition proviennent de l'extérieur du Québec;

ATTENDU QUE, en vertu du premier alinéa de l'article 697 du Code de procédure civile (chapitre C-25.01), les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec qui sont exposés publiquement au Québec ou destinés à y être exposés sont insaisissables s'ils sont déclarés tels par décret du gouvernement, pour la période qui y est indiquée, et ce décret entre en vigueur dès sa publication à la *Gazette officielle du Québec*;

ATTENDU QUE, en vertu du deuxième alinéa de cet article, l'insaisissabilité de ces biens n'empêche pas l'exécution de jugements rendus si ces biens ont été, à l'origine, conçus, produits ou réalisés au Québec ou encore pour donner effet à un contrat de service relatif à leur transport, leur entreposage et leur exposition;

ATTENDU QU'il y a lieu de déclarer l'insaisissabilité des œuvres d'art et des autres biens culturels ou historiques mentionnés à la liste annexée au présent décret qui seront exposés par la Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal Pointe-à-Callière dans le cadre de l'exposition intitulée *Sorcières : de l'ombre à la lumière*, de même que de toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, et ce, jusqu'au moment de leur départ;

IL EST ORDONNÉ, en conséquence, sur la recommandation du ministre de la Culture et des Communications et du ministre de la Justice :

QUE les œuvres d'art et les autres biens culturels ou historiques provenant de l'extérieur du Québec, dont la liste apparaît en annexe, qui seront exposés par la Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal Pointe-à-Callière dans le cadre de l'exposition intitulée *Sorcières : de l'ombre à la lumière* qui sera présentée du 25 octobre 2024 au 6 avril 2025, de même que toute autre œuvre d'art et tout autre bien culturel ou historique qui pourront s'y ajouter, soient déclarés insaisissables jusqu'au moment de leur départ.

La greffière du Conseil exécutif,
DOMINIQUE SAVOIE

Décret d'insaisissabilité des œuvres d'art et autres biens culturels ou historique de l'exposition

Sorcières : de l'ombre à la lumière

La Société du musée d'archéologie et d'histoire de Montréal Pointe-à-Callière, prévue du 25 octobre 2024 au 6 avril 2025

Nom et coordonnées du propriétaire	Numéro d'inventaire	Nom de l'objet	Matériaux	Dimensions (hauteur x largeur x profondeur [cm])	Provenance	Date de création ou âge
Alice Assouline Saint-Martin- d'Hères, France		« Miroir, Miroir »	Verre soufflé	64 x 40	France	2017
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Miroir de divination	Tain au mercure	30 x 35 x 1,6	Région d'Herment, Puy-de-Dôme	XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Tarot de divination Etteilla		12 x 6,5 x 4		XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Série de pierres à venin	Variolites, quartz et anneau de verre	Variolite 1 : 4,3 x 3,2 x 1,8 Variolite 2 : 4,1 x 3,0 x 1,5 Variolite 3 : 3,9 x 2,8 x 1,3 Variolite 4 : 3,1 x 2,1 x 1,1 Quartz : 5,5 x 5 x 2,5 Anneau de verre : 0,8 x 2,2 x 1 Pierre de sang : 2,8 x 2,8 x 1,6 Hache 1 : 5,7 x 4 x 1,8 Hache 2 : 5,5 x 1,8 x 1,3	Région du Mézenc, Haute-Loire	Série constituée au XIX ^e siècle. Haches néolithiques Anneau de verre gallo- romain
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Mue de couleuvre		113 x 3	Cantal	Vers 1950
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Pierre de crapaud		5 x 3 x 2,2	Le Monastier, Haute-Loire	Récoltée au XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Jusquiamé (vénéneux)		22,5 x 11	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Belladone (vénéneux)		25 x 12	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Racine de bryone ou mandragore		14 x 8,5 x 7	Auvergne	Collectée vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Les œuvres magiques de Henri-Corneille Agrippa		14 x 9 x 1,1		1744
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Les admirables secrets d'Albert Le Grand		13 x 8 x 4		1743

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Amulette en forme de main	Étain	5 x 1,8 x 1	Auvergne	Vers 1950
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Crécelle	Bois	21 x 20,5 x 3,5	Puy-de-Dôme	Début XX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Statuette d'envoûtement et portrait présumé envoûté	Bois et clous	Plaque de bois : 43 x 48 Portrait : 18 x 26	Saint-Pal-de-Mons, Haute-Loire	Premier quart du XX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Aconit		22,5 x 11	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Pavot		25 x 12	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Datura		22,5 x 11	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Digitale		22,5 x 11	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Œuf pondu les jeudis et vendredis saints		7 x 5,2	Auvergne	Vers 1990
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST 1 Clerlande, France		Nids de plumes	Plumes de poules	7 x 5	Moulins (Allier)	1993
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Le sorcier du village ou l'oracle universel	Encadré	33 x 43 x 1,5	Épinal (Vosges)	XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Bague-amulette	Bronze et pâte de verre	2 x 2,5	France	XV ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Baguette de sorcier	Fanons de baleine	40 x 0,7		Vers 1950
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Christ servant aux envoûtements d'amour	Bois et ivoire	28,5 x 6 x 7	Riom (Puy-de-Dôme)	Fin du XVII ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Clous de cimetière		6,5 x 1,5 5,5 x 1,5		XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Cravache de cuir		56 x 2	Blois	Vers 1970

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Croix de carrefour		137 x 60,5 x 1	Région de Billom (Puy- de-Dôme)	Fin du XVIII ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Jeu de cartes		10 x 7,2 x 1,5		Vers 1980
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Le Dragon Rouge ou l'art de commander aux démons et aux esprits infernaux	Colportage	8,5 x 14,5 x 1,4	Auvergne	XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Fléau	Bois, métal	8 x 212,	Puy-de-Dôme	1 ^{ère} moitié du XX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Canne en forme de diabesse	Bois et cuivre	96 x 23,5 x 4,5	Puy-de-Dôme	XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Le grand grimoire avec la grande clavicule de Salomon et la magie noire, ou les forces infernales du Grand Agrippa, pour découvrir tous les trésors cachés et se faire obéir à tous les esprits suivis de tous les arts magiques.		9,5 x 14,5 x 1,5		XVIII ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Exposé des arts magiques Del Rio		23 x 17 x 5,5	Venise	1640
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Jeu de l'oracle		10,5 x 7,5 x 1,5	Riom (Puy-de- Dôme)	Vers 1890
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Pendule	Nickel	4 x 2		Vers 1970
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Histoires, disputes et discours des diables, sorcières et empoisonneurs, Jean Wier		22,5 x 14,5 x 5		1579, réédition de 1885
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Sachet protecteur	Toile, parchemin	6,8 x 7,7	Miramont-de- Guyenne (Ardèche)	1994
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Collier de chien, en frise de protection contre les loups		13 x 18	Cantal	XVIII ^e siècle

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Habit de prêtre		H soutane : 138 H surplis : 130 H chape : 143 H étole 105 Chapeau : 18 x 19 x 13	Puy-de-Dôme	XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Fourche à foin	Bois	166 x 18 x 4	Saint-pal-de-Mons, Haute-Loire	XIX ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Main de divination	Métal argenté	20 x 12 x 0,1		Milieu 20 ^e siècle
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		2 statuettes d'envoûtement		Garçon : 13 x 4,5 x 3 Fille : 12,5 x 4,3 x 3,2		Vers 1950- 1960
Collection H.Berton— C.Imbert/SEREST Clerlande, France		Chat noir naturalisé		29 x 60 x 23	Acheté sur une brocante rurale française	Années 1990
Cornell University Ithaca, New York, États-Unis	Rare books PA8555. N59 F7 1517	Johannes Nider. Formicarius		40 x 38,5 x 11		1484
Cornell University Ithaca, New York, États-Unis	Witchcraft BF1565 .A24	Livre par Thomas Ady. A « Candle in the Dark. »		27 x 19 x 6		1656
Cornell University Ithaca, New York, États-Unis	4620, Box 5, Folder 3	Transcription du procès de Maria Renata Sängler von Mossau, 1749.		22 x 16		1749
Galerie Lelong Paris, France	34785	Sculpture « Woman on Pyre »	Bronze	142 x 159 x 81		2001
M ^{me} Susan Otten Solvang, Californie, États-Unis		Robe en mémoire d'Élisabeth Howe	Velours et satin	Grandeur 40		2007
MuCEM Marseille, France	1901.1.202	Poupée d'envoûtement	Toile de coton, verre, bois, papier	19,5 x 7		4 ^e quart du 19 ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1963.82.1	Bague de protection	Argent filigrané, corail	2,73 x 2,59 x 3,03	Kosovo	Première moitié du XX ^e siècle

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

MuCEM Marseille, France	1966.109.4	Bracelet de Sainte Marguerite pour protéger les enfants	Argent, verre, corail	7,4 x 3	Seine-et- Marne	Vers 1865
MuCEM Marseille, France	2004.137.139	Pendentif — khamsâ	Argent moulé et gravé Turquoise taillé : assemblage Cuir coupé et noué : assemblage	5,2 x 14 x 0,8		Fin du XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1974.51.2.1-2	Objet de sorcellerie	Bois peint, Verre, Matière osseuse Matériau d'origine animale, Matière textile, broderie Fil métallique, Paillette, Métal	53,2 x 17,9 x 31,4		XIX ^e - XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1986.1.1	Poupée d'envoûtement	Cire, métal, plume, matière plastique	9,3 x 3,3 x 2		3 ^e quart du 20 ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1977.60.56.2	Plaque de porte	Verre peint et percé	28,2 x : 29,8 x 0,07	Paris	Avant 1977
MuCEM Marseille, France	1977.60.73.18	Carte à jouer	Carton peint à la gouache	6,9 x 15,5	Paris, Île-de- France, France	2 ^e moitié 19 ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1972.149.1	Jeu de divination Antinéa	Contre-plaqué, feutre	29,5 x 44 x 1	Saint-Amand- Montrond, Cher	1 ^{ère} moitié du XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.2 1977.60.74.5 1977.60.74.6 1977.60.74.7 1977.60.74.8 1977.60.74.9 1977.60.74.11 1977.60.74.14 1977.60.74.15 1977.60.74.17 1977.60.74.19	Carte à jouer — Oracle du mage Edmond	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

	1977.60.74.24 1977.60.74.28 1977.60.74.31 1977.60.74.36 1977.60.74.38 1977.60.74.41 1977.60.74.42 1977.60.74.44 1977.60.74.52 1977.60.74.53					
MuCEM Marseille, France	1901.1.229	Breloque en forme de marguerite	Laiton	2,1 x 1,8	Paris	XIX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1977.81.14.1-2	Pendule du type dit de l'abbé Mermet	Ébonite	4 x 2,5	Paris	1978
MuCEM Marseille, France	1901.1.199	Baguette de sourcier	Bois de noisetier	24,3 x 26,4 x 2,2	Maine-et-Loire	Fin XIX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1961.4.24	Amulette contre le mauvais œil	Métal, plastique	4,01 x 2,56	Ioannina, Grèce	Milieu XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1999.40.1	Statuette d'envoûtement	Plâtre peint, cordelette, métal	20 x 42 x 12,3	Talence, Gironde	Année 1960
MuCEM Marseille, France	ME.D1980.184.1	Miroir dit de sorcellerie	Bois, matériau d'origine végétale, verre transparent, papier	16,7 x 17,2 x 1,6	France	XIX ^e ou XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1901.1.236	Sachets contenant des pattes de taupes mâles	Textile et pattes de taupes	19 x 4,5	Maine-et-Loire, France	Fin XIX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1901.1.1080	Bonnet de baptême	Soie, velours, tulle, paillettes, plomb	48 x 15 x 15	Pontivy, Morbihan	Fin XIX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1962.66.29	Ex-voto : Nez	Argent	11,7x x 5,4	Naples, Italie	1962
MuCEM Marseille, France	DMH1901.60.96	Ex-voto : Jambe	Argent	7,72 x 5,59	Serbie	XIX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1962.66.45	Ex-voto : Poumons		11,7 x 9,1 x 0,21		
MuCEM Marseille, France	DMH1975.17.68	Ex-voto : Paire d'yeux		4,5 x 10,13 x 0,27	Naples	
MuCEM Marseille, France	DMH1962.73.105	Ex-voto : Bras	Argent estampé	14 x 5,7	Pologne	XIX ^e -XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1969.115.10	Ex-voto : Oreille	Argent	5,8 x 2,9	Istanbul	XIX ^e -XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1962.50.27.1-2	Ex-voto représentant un personnage	Argent	8,2 x 6,05 x 0,53		
MuCEM Marseille, France	1959.110.134	Bâton de berger — Bastoun	Bois taillé et noirci	3,7 x 1,4 x 3,3	Montferrat, France	Vers 1956

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

MuCEM Marseille, France	1963.147.6	Parapluie de berger	Toile teintée ; bois peint ; roseau ; métal	41,2 x 113 x 9		XIX ^e - XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1966.95.32	Sac de berger	peau de mouton	33,5 x 31,8 x 4,8		Deuxième tiers du XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1986.64.1	Cape de berger	peau, laine, poils	127 x 136 x 27,5		XX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	DMH1901.57.192	Nécessaire de berger	Cuir, métal, os	69,8 x 8,42 x 3		XIX ^e siècle
MuCEM Marseille, France	1941.8.9.1-2	Boule de voyance	Verre, liège, métal	13,9 x 3,4 x 3,4		XIX ^e - première moitié du XX ^e siècle (1875-1940)
MuCEM Marseille, France	1999.40.2.1-2	Poupée d'envoûtement : statuette de femme	Corde, plâtre, toile de coton, métal	20,8 x 52 x 10,8		Années 1960
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.2	Carte à jouer — carte d'Edmond	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.5	Carte à jouer — compas, mètre, marteau	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.7	Carte à jouer — candélabre	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.6	Carte à jouer — corne d'abondance	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.8	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.9	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.11	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.14	Carte à jouer — sablier	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.15	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.17	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.19	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.24	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

MuCEM Marseille, France	1977.60.74.28	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.31	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.38	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.41	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.42	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.44	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.52	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1977.60.74.53	Carte à jouer	Carton, encre, gouache	6,3 x 9,8	Paris	1845-1880
MuCEM Marseille, France	1972.149.6.2	Jeu de divination Antinée	Contreplaqué, feutre	14,9 x 10 x 2,2	Saint-Amand- Montrond, Cher	1 ^{ère} moitié du XX ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2018.17.7	Amulette	Plastique, fil en plastique, alliage métallique, fibres végétales	10 x 2,5 x 1	Antananarivo et Fianarantsoa, Madagascar	2018
Musée des Confluences Lyon, France	2018.17.6	Amulette		11 x 4 x 1	Antananarivo et Fianarantsoa, Madagascar	2018
Musée des Confluences Lyon, France	2018.17.52	Amulette	Plastique, fil en plastique, alliage métallique, fibres végétales	94 x 7 x 3,5	Antananarivo et Fianarantsoa, Madagascar	2018
Musée des Confluences Lyon, France	NP59	Amulette de prospérité	Laiton, cordelette	2 x 15	Chine	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP76	Amulette contre le mauvais œil	Perles de verre, cordelette	9,5 x 5,5 x 1,5	Oia, Grèce	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP31	Collier de protection	Perles	4 x 1,4 x 64	Aire culturelle tibétaine	2020
Musée des Confluences Lyon, France	60003823	Reliquaires — pendentifs		4 x 6,1 x 4,4	Aire culturelle tibétaine	1 ^{ère} moitié du 20 ^e siècle

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	70013480	Talisman de prospérité		5 x 3,8 x 2,7	Japon	Fin du 19 ^e — début du 20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	D979-3-140	Bracelet — amulette	Noyau	2 x 10 x 10	Chine	Début du 19 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60001035	Collier d'enfant	Cornaline	15,5 x 11,9	Yémen	Avant 1902
Musée des Confluences Lyon, France	NP2	Amulettes (24 objets)	Papier, fil, plastique	3,7 x 3,4	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP30 (1-2)	Amulettes de protection et de séduction		16 x 4,4	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP26	Talisman du joueur		112 x 72 x 0,36	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP32	Amulette du mendiant Chuchok	Plastique	1,5 x 7 x 5,1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	70012321	Amulette — monnaie	Laiton	4,5 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	NP38	Amulettes Anting Anting		3,4 x 2,7	Philippines	2013
Musée des Confluences Lyon, France	NPM1	Médailles, images pieuses et bracelet de protection catholique		0,2 x 1,7 x 2,5	Lourdes, France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP43	Médailles catholiques		3 x 1,6	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP73	Amulettes favorisant l'amour et la fortune		12 x 6	Mexique	2020
Musée des Confluences Lyon, France	60000986	Pendeloque ornant le costume d'un chaman	Fer	18,5 x 3,3 x 0,7	Sibérie orientale, Fédération de Russie	19 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	NP39, NP40, NP41, NP42	Pierres figurant un animal totem protecteur		4,5 x 3,8	Québec, Canada	2020
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.175	Bracelet contre les maladies		5 x 5,3 x 0,6	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.160	Bracelet contre les maladies		10,5 x 14,5 x 1,5	Burkina Faso, culture nuna	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.79	Pendentifs de protection		2,3 x 2,4 x 0,3	Burkina Faso, culture san	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60008101	Bracelets contre la mortalité infantile	Cuivre	10,4 x 2	Burkina Faso, culture lobi	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	NP55	Sceau de Salomon, médaille de désenchantement		4 x 3	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	2008.10.133	Bagues talismaniques		3 x 0,05	Niger, Mali, culture touareg	20 ^e siècle

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	2015.32.64	Pendentifs contre les saignements et les mauvaises langues	Agathe, cuir	6,9 x 3,2	Niger, Mali, culture touareg (iwellemmede n kel-denneq)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2015.32.133	Pendentif, ornement de turban et collier		9 x 0,6	Niger, culture touareg (kel aïr et iwellemmeden kel-denneq)	Fin du 20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60008764	Pendentif contre la mortalité infantile	Cuivre	4,5 x 0,02	Côte d'Ivoire et Burkina Faso, cultures sénoufo et lobi	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	NP29	Amulette de prospérité — Amulette Lp Yam Bouddha	Métal, poudre magique, cordelette	9,10 x 1,47	Thaïlande	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP57	Amulette porte-clé contre le mauvais œil	Perles de verre, métal	15 x 8 x 1,5	Turquie	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP75	Amulette contre le mauvais œil	Perles de verre, lacet de cuir	12,5 x 6 x 1	Oia, Grèce	2020
Musée des Confluences Lyon, France	60003825	Reliquaire-pendentif		4 x 6,9 x 5,4	Aire culturelle tibétaine	1 ^{ère} moitié du 20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60003824	Reliquaire-pendentif		3,7 x 6,9 x 5,4	Aire culturelle tibétaine	1 ^{ère} moitié du 20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	NP5	Amulette « tigre »		3,97 x 2,7	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP6	Amulette-pendentif « papillon »		5,3 x 3,4	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP33	Amulette Phra Ngang Metta		5,7 x 4,1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP11	Amulette Guman Kuman thong	Plastique, huile	5,9 x 3,3	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP24	Amulette Phra Chinnarat Bouddha		0,35 x 0,26	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP10	Amulette timbre Wat Phra Mahathat Vihan		2,13 x 1,7	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP27	Amulette « squelette » Bébé d'or		5,8 x 2,85	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP7	Amulette Phra Ngung ngang ngan	Laiton	3,13 x 2,58	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP8	Amulette abeille	Laiton	3,6 x 1,7	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	NP9	Amulette Khun Paen Kruba Wang	Laiton	3,3 x 2,45	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP12	Mimor (ou Meed Mor) Lion	Laiton, métal « magique » (alliage spécial)	6,03 x 1,47	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP13	Amulette pendentif « Ermite à la tête de buffle »	Laiton	3,38 x 2,38	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP14	Amulette « Oiseaux »	Laiton	2,5 x 1,7	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP15	Amulette « Mae Eper Maha »	Laiton	3 x 2,2	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP16	Amulette « Tao Wesuwan »	Laiton	4,46 x 2,98	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP19	Amulette « Dragon lion de la fortune »	Laiton	3,7 x 3,3	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP20	Amulette « tigre »	Laiton	3 x 1,6	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP21	Amulette « éléphant »	Laiton	3,5 x 2	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP22	Amulette « cochon sacré »	Laiton	2,02 x 2,35	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP23	Amulette hindoue de Ganesh	Laiton	2,7 x 1,8	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP36	Amulette « bébé garçon »	Laiton	2,6 x 2 x 1,1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP69	Amulette « éléphant à 4 têtes »	Laiton	3,6 x 2,3 x 2	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	70012298	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	3 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012299	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	6,5 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012301	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	5,5 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012304	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	6 x 0,3	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	70012306	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	5,4 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012312	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	2,5 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012314	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	3,3 x 0,1	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012317	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	4,9 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012320	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	3,5 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012322	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	5,2 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012377	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	3,8 x 0,3	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012379	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	4,2 x 0,3	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012383	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	4,3 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	70012385	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	4,2 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012387	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	4,5 x 0,3	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012388	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton	4,6 x 0,3	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	NP70	Amulettes, anting anting		5 x 4 x 0,7	Philippines	2013
Musée des Confluences Lyon, France	NP71	Amulettes, anting anting		5,3 x 4,2 x 0,7	Philippines	2013
Musée des Confluences Lyon, France	NP72	Amulettes, anting anting		5,3 x 4,2 x 0,7	Philippines	2013
Musée des Confluences Lyon, France	NPM3	Porte-clé de Saint-Christophe — patron des voyageurs		1 x 3 x 9	Lourdes, France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NPM4	Image pieuse — Notre-Dame de Lourdes		1 x 4,5 x 6	Lourdes, France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NPM5	Image pieuse « Lourdes »		1 x 3,3 x 15	Lourdes, France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NPM7	Médaille miraculeuse Vierge de Lourdes		0,6 x 1,7 x 3,4	Lourdes, France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP46	Médailles catholiques : Saint-Cyprien		4 x 2,5	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP45	Vierge de Lourdes		3 x 1,6	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP47	Médailles catholiques : Saint-Expédit		2,2 x 1,5	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP48	Médailles catholiques : Saint-Benoît		3 x, 05	France	2020

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	NP49	Médailles catholiques : Saint-Benoît		1,5 x 0,05	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP50	Médailles catholiques : Sainte-Rita de Cascia		2,6 x 1,8	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP51	Médailles catholiques : monogramme du Christ		2,5 x 0,05	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP52	Médailles catholiques : croix de Caravaca		3,2 x 0,05	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.80	Pendentifs de protection		4,5 x 1,2 x 0,5	Burkina Faso, culture san (samo)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.81	Pendentifs de protection		3,7 x 1 x 0,1	Burkina Faso, culture san (samo)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60000987	Pendeloque ornant le costume d'un chaman	Fer	20 x 4	Sibérie orientale, Fédération de Russie	19 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60000988	Pendeloque ornant le costume d'un chaman	Fer	7 x 12,5	Sibérie orientale, Fédération de Russie	19 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60000989	Pendeloque ornant le costume d'un chaman	Fer	17 x 7	Sibérie orientale, Fédération de Russie	19 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60000993	Pendeloque ornant le costume d'un chaman	Fer	12 x 10	Sibérie orientale, Fédération de Russie	19 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	NP74	Amulettes favorisant l'amour et la fortune		14 x 6	Mexique	2020
Musée des Confluences Lyon, France	60009017B	Bracelet contre les maladies	Cuivre	7,3 x 0,05	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60008744	Bracelet contre les maladies		6,7 x 0,05	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	60008745	Bracelets de cheville, bracelet et ceinture contre les maladies		7,5 x 0,05	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.93	Bracelet de cheville contre les maladies		7 x 7,8 x 3	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.92	Bracelet de cheville contre les maladies		7,6 x 8,8 x 3,3	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2019.5.43	Ceinture contre les maladies		110 x 5,5 x 0,2	Burkina Faso, cultures san (samo et nuna)	20 ^e siècle

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	NP53	Amulette des 7 archanges Les 7 archanges représentent la bataille du bien contre le mal.		3 x 0,05	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP60	Amulette triangle formule abracadabra		3 x 2	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP56	Pentacle Wicca avec 5 pierres		4 x 3	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP54	Amulette de protection universelle		3 x, 05	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP37	Amulette « pénis »		5,3 x 2	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP18	Amulette « LP Luang Poo Tuad »		5 x 1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	Nouvel Empire (1550-1069 av. J.-C.)
Musée des Confluences Lyon, France	NP17	Carte « Yant Hah Taew 5 row Nang Kwak »		8,9 x 6,1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP1	Amulette Phra Pidta LP Pae Bouddha Wat Pikulthong		3,78 x 3,2	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP4	LP Tim look Om Prai Code 3 Pochette avec Yantra		0,6 x 0,42 x 0,19	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP35	Amulette Phra Somdej Wat Rakang		3,81 x 2,62	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP28	Amulette Takrud takrut LP Tuad Wat Changha Bouddha		4,45 x 2,15	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP3	Amulette Takrud takrud LP Tuad Wat Changha		4,14 x 1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP25	Amulette Ouroboros Naga Phaya Nak Serpent sacré		5,75 x 4,2	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	2008.10.134	Bagues talismaniques		3 x 0,05	Niger, Mali, culture touareg	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2008.10.131	Bagues talismaniques		3 x 0,05	Niger, Mali, culture touareg	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	2008.10.132	Bagues talismaniques		3 x 0,05	Niger, Mali, culture touareg	20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	MC 2991	Charme ody et ody mohara	Papier, bois, fil	8 x 4 x 1,5		Début du 20 ^e siècle

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Musée des Confluences Lyon, France	2007.0.124	Charme ody et ody mohara		10 x 5,2 x 2,6	Madagascar	Début du 20 ^e siècle
Musée des Confluences Lyon, France	NP44	Médaille Saint-Benoît Invoqué pour les maladies inflammatoires, maladie des reins		2,6 x 1,8	France	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP58	Main Fatma		3 x 1,2	France	2021
Musée des Confluences Lyon, France	NP61	Amulette napolitaine pour la chance, la fertilité et contre le mauvais œil		10 x 5,5 x 0,5	Naples, Italie	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP62	Amulette napolitaine pour la chance, la fertilité et contre le mauvais œil		7,5 x 3 x 0,9	Naples, Italie	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP64	Amulette napolitaine pour la chance, la fertilité et contre le mauvais œil		11 x 2 x 2	Naples, Italie	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP67	Amulette napolitaine		9 x 3 x 1	Italie	
Musée des Confluences Lyon, France	NP68	Amulette napolitaine		9 x 5 x 0,5	Naples, Italie	2020
Musée des Confluences Lyon, France	NP34	Amulette « cacahuète »	Laiton	2,8 x 1,1	Bangkok, Thaïlande, culture thaïe	2020
Musée des Confluences Lyon, France	70012311	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton ?	4,6 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012316	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton ?	4,7 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)
Musée des Confluences Lyon, France	70012386	Amulette-monnaie de bon augure portant des caractères chinois pour la protection et la fortune	Laiton ?	4,2 x 0,2	Chine	Dynastie Qing (1644-1912)

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	863; 864	Boule de cristal	Verre, métal, plaque d'argent, bois	33 x 16		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1398 (pink)	Tasse et soucoupe		Soucoupe: 8 x 12 x 15		Entre 1904- 1908
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1022	Coquillage d'huîtres		17 x 13 x 2		Fin 19 ^e , début 20 ^e
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	341	Boule de cristal « Smelly Nelly's »	Verre, bois	10 x 8		XX ^e siècle
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	4075	Bloc de bois d'impression	Bois	8 x 9,5 x 2		XVIII ^e siècle
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	2122	Chaudron	Métal, fer	24 x 17 x 19		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	14	Bouteille de sorcière : Bellarmine	Céramique	20 x 15		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3975	Jeu « Mini Altar » (Wiccan)	Papier-mâché, métal, cire, papier, coquillage, sel, plastique	7,5 x 19 x 9,5		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	2025	Bâton de serpent	Bois de chêne des marais	180 x 7		1970

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1248	Bouteilles	Verre	15 x 4,5	Bristol, Royaume-Uni	
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	4164	Chaussures d'enfant	Cuir, bois, métal (laiton et cuivre)	7 x 3,5 x 13,5		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	4094	Objet de protection pour maison	Métal, verre, bois	23 x 19		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3984	Coffre en bois avec design de la roue Daisy	Bois, métal	30 x 59 x 37		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	4209	Petit bol à spectacle	Métal	1 x 5		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3799	Planche avec marques de protection		36 x 120 x 4,5		Vers 1700
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	4065	Disques de divination en argile	Argile, tissu	8 x 6		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3665	Chandelle « Hand of glory »	Cire	15 x 15 x 6		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3290	Chaudron miniature	Métal (laiton)	7 x 11		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	704	Pendule avec support	Laiton, métal	23 x 7,5		

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3607	Bague de protection	Métal	2 x 3		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	2160	Balai	Bois, corde, tissu	144 x 22		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	390	Baguette à tête de bélier	Bois, résine	66,5 x 5,5		20 ^e siècle
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1593	Talisman pentacle	Plaque d'argent	4,5 x 1		20 ^e siècle
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1653	Faucille de sorcière/Athame		32 x 6		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	4030	Athame ayant appartenu à Gerald Gardner		26,5 x 10		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3509	Épée et son étui		50 x 15		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	2178 (cards)	Tasse et soucoupe		8 x 12 x 15		Entre 1904-1908
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1190	Main de la chiromancie		20 x 15 x 7		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	3601	Collier de protection	Métal, cuivre, émail, cuir, céramique	5 x 5 x 20		

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1122	Baguette de druide	Cristal de roche, cuivre, bois	65 x 2,5		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1111	Baguette en bois	Bois	22 x 2		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	952	Écraseur à doigts utilisé lors des persécutions	Fer	88 x 9 x 2		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	164	Collier pour les persécutions		7 x 20 x 16		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	165	Menotte		5 x 14 x 13		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	167	Menotte à cheville		4,5 x 10 x 15		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	166	Aiguille	Laiton	18,5 x 2		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	953	Menottes		3 x 15 x 9		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	194	Boîte de souhaits	Bois noir très dur	10 x 6		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni		Sculpture de diable	Bois	46 x 15 x 15, 5		XX ^e siècle

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	2007	Poupée de malédiction	Argile	13 x 5 x 4		20 ^e siècle
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni		Poupée de malédiction prêtre	Bois, verre, épingle en métal, papier gomme	19,5 x 27 x 10		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni		Poupée de malédiction	Bois, verre, épingle en métal, papier gomme	4,5 x 9,5 x 12		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	342	Miroir de sorcière		44 x 23 x 7		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni		Sculpture Diable rouge		53 x 23 x 28		XIX ^e siècle
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1368	Représentations magiques		30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1376	Représentations magiques		30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1130	Représentations magiques		30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1175	Représentations magiques		30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1345	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		Vers 1835

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1243	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1367	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		Vers 1817
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1139	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1171	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1101	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1083	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1081	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1382	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1370	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1374	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		

DÉCRETS ADMINISTRATIFS

Museum of Witchcraft and Magic Boscastle, Cornwall, Royaume-Uni	1125	Représentations magiques	Papier, encre	30 x 21		
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Morgana	Laine, coton, cuir, métal, lin	50 x 146	Royaume-Uni	2020
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Nimue	Chamois, nylon, cuir, soie Georgette, laine, coton, cuir	40 x 152	Royaume-Uni	2020
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Sophie	Soie, cuir, nylon, métal, verre	53,34 x 123		
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume d'Agatha	Soie, métal, élastique synthétique, verre	68,58 x 182,8		
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume d'Eile	Cuir, suède, coton, métal, taffetas poly brodé et doublé en soie brute		Royaume-Uni	2022
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Scian	Cuir, coton, lin, métal	44,5 x 142	Royaume-Uni	
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Zacare	Cuir, suède, métal, soie brute, polyester Georgette	48 x 130	Royaume-Uni	
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Keziah	Cuir, coton, lin, métal	46 x 140		
Netflix Archives Los Angeles, Californie, États-Unis		Costume de Morgana	Cuir, coton, lin, métal	45 x 140	Royaume-Uni	2020
New York Historical Society New York, New York, États-Unis	Y1700.Gla Sad N-YHS IL2022.76.2	Livre « Saducismus Triumphatus »		19 x 19 x 12,7		1700
New York Historical Society New York, New York, États-Unis	1867.175	Œuvre peinte « Incantation Scene »	Huile sur cuivre montée sur planche de masonite	57,5 x 68,9 x 7,9		Entre 1650-1690
New York Historical Society New York, New York, États-Unis	N-YHS IL2022.76.5	Livre « Schaffhouse Tarrochini »		11,1 x 5,7	Suisse	1860

New York Historical Society New York, New York, États-Unis	1939. 251	Œuvre peinte Witch Hill (The Salem Martyr)	Huile sur toile	185,4 x 124,5 x 2,5		1869
New York Historical Society New York, New York, États-Unis	N-YHS IL2022.76.8	Livre "The Wonderful Wizard of Oz"		22,9 x 33 x 7,6		1900

84133

